

I.I.S Einstein-Bachelet  
(sede Bachelet)

Programma di Italiano  
Anno Scolastico 2020/2021

Classe III sez. Be – Prof. Attilio Coco

**MACROMODULO 1**

**Lingua e Letteratura: dalle Origini alla grande produzione del XIV secolo**

**MODULO 1**

Le origini della lingua e della letteratura italiana. Dal latino al volgare. I primi documenti del volgare. L'indovinello veronese e la carta capuana

**MODULO 2**

Tendenze culturali e correnti letterarie tra il Duecento e il Trecento



La Scuola poetica siciliana  
Jacopo da Lentini e l'invenzione del sonetto.  
L'amore è uno desio che ven da core

Il dolce stil Novo  
G. Guinizzelli: Al cor gentile  
G. Cavalcanti: Chi è questa che  
ven

La lirica toscana  
poeti comico-realisti  
Cecco Angiolieri: S'i fosse  
foco,  
Tre cose solamente

**MODULO 3**

Dante Alighieri



2.1 Vita, produzione poetica e produzione letteraria dell'autore

2.2 Lettura, analisi e commento delle opere più rappresentative



La vita Nova: Tanto gentile e tanto onesta pare  
Il Convivio. Significato del Convivio. I quattro sensi delle scritture  
De Vulgari eloquentia. I caratteri del volgare: illustre, aulico, curiale, cardinale  
De Monarchia: Le due autorità supreme. Il Papato e l'Impero. I due fini

che Dio ha assegnato all'uomo

Dalla Divina Commedia: lettura e analisi dei canti I, III, IV

## MACROMODULO 2

### Tra Medioevo e Umanesimo: Il Trecento

#### MODULO 1

Francesco Petrarca



2.1 Vita, produzione poetica e produzione letteraria dell'autore. L'intellettuale nuovo e il rapporto con i classici. Il dissidio interiore

2.2 Lettura, analisi e commento delle opere più rappresentative



Dal *Canzoniere*: Voi ch'ascoltate; Solo et pensoso

#### MODULO 2

Giovanni Boccaccio



Vita, produzione poetica e produzione letteraria dell'autore

Lettura, analisi e commento delle opere più rappresentative



Il *Decameron*: La sua struttura. La Cornice e la sua funzione. La peste

**MACROMODULO 3**  
**La corte e la Letteratura: tra Umanesimo e Rinascimento**

**MODULO 1**

	Temi e problemi della letteratura in età umanistica: La trattatistica. Lo studio della lingua italiana. La filologia e lo studio dei classici.	
--	--	--

**MODULO 2**  
Niccolò Machiavelli

↙	↓	↘
Vita, produzione poetica e produzione letteraria dell'autore	Concezione della Storia e concezione della Politica	

↓

De principatibus: I vari tipi di Principato; Le Milizie mercenarie e le milizie cittadine; La Fortuna e la Virtù. La politica come scienza autonoma dalla morale. Il comportamento del Principe.
--

L'insegnante

Gli alunni