

Programma di Italiano Classe 3BS Anno Scolastico 2020/21

IL MEDIOEVO LATINO

- L'evoluzione delle strutture politiche, economiche e sociali.
- Mentalità, istituzioni culturali, intellettuali e pubblico.
- La lingua: il latino e il volgare.

IL PERIODO CORTESE

- Il contesto sociale.
- L'amor cortese.
- Le tendenze generali della produzione letteraria e i generi principali.
- I generi minori.

LE FORME DELLA LETTERATURA CORTESE

- Le canzoni di gesta.
- Il romanzo cortese-cavalleresco.
- La lirica provenzale.

IL PERIODO COMUNALE IN ITALIA

- L'evoluzione delle strutture politiche e sociali.
- Mentalità, istituzioni culturali, intellettuali e pubblico nell'età comunale

LA LETTERATURA RELIGIOSA NEL PERIODO COMUNALE

- I Francescani e la letteratura

Cantico di Frate Sole.

LA POESIA DEL PERIODO COMUNALE

- Lingua, generi letterari e diffusione della lirica.
- La scuola Siciliana.

-I rimatori toscani di transizione.

-Il dolce stil novo.

-La poesia popolare e giullaresca.

DANTE ALIGHIERI

-La vita.

-La *Vita nuova*.

-Il *Convivio*.

-Le *Rime*.

-Il *De vulgari eloquentia*.

-La *Monarchia*.

-Le *Epistole*.

-La *Commedia*: canto I-III-V-XIII-XXVI-XXXIII.

FRANCESCO PETRARCA

-La vita.

-Petrarca come una nuova figura di intellettuale.

-Le opere religioso-morali.

-Il *Secretum*.

Una malattia interiore l' "accidia" (pag. 293).

-Il *Canzoniere*.

Voi ch'ascoltate in rime sparse (pag. 323).

Solo e penso i più deserti campi (pag. 330).

GIOVANNI BOCCACCIO

- La vita.
- Le opere del periodo napoletano.
- Le opere del periodo fiorentino.
- Il *Decameron*.

Andreuccio da Perugia.

Lisabetta da Messina .

Federigo degli Alberighi.

Chichibio cuoco.

L'UMANESIMO E IL PRIMATO DELL'UOMO

IL RINASCIMENTO

LUDOVICO ARIOSTO

- La vita.
- Le opere.
- Orlando Furioso

NICCOLO' MACHIAVELLI

- La vita.
- Le opere.
- Discorsi sopra la prima Deca di Tito Livio
- Il principe